

A collection of various-sized green circles and ovals scattered across the upper half of the page, some appearing as if they are partially cut off by the edges.

Trees

Toni Iñiguez



Este cuaderno contiene una de mis composiciones originales.

Si deseas continuar al siguiente nivel, recibir orientación personalizada, correcciones y consejos prácticos para avanzar con seguridad, puedes apuntarte a mis clases online personalizadas por webcam.

Allí te acompaño paso a paso para ayudarte a desarrollar técnica, musicalidad y un repertorio sólido adaptado a tu ritmo.

Contacto para clases:

info@escueladeguitarraclasica.com

Toni Iñiguez

Trees

Guitarra clásica

Toni Iñiguez

Arm.XII

7

CII CII CII CV

Ritardando Tempo

13

CV

19

(S)

23

CII CII CII CII

Ritardando Tempo

29

CII

1. D.C. al (S) y Coda

Ritardando

35

Coda

Arm.XII

pp

Estudios y ejercicios originales de Toni Iñiguez

.-Método de técnica de la Guitarra clásica Vol I (iniciación)

.-Estudios de técnica progresiva de la guitarra clásica

.-Volumen I - Iniciación Técnica (Nivel Básico: primeras posiciones, control de dedos, patrones simples, coordinación mano derecha-izquierda).

.-Volumen II -Desarrollo Técnico (Nivel Intermedio: arpeggios, ligados, patrones rítmicos, más complejos,desplazamientos controlados).

.-Volumen III -Consolidación Técnica (Nivel ntermedio-avanzado: independencia de dedos, escalas fluidas, arpeggios amplios, cambios de posición).

Contacto para clases:

info@escueladeguitarraclasica.com

Toni Iñiguez